

VIVA IL TEMPO CHE VIENE E CHE VA... RICCO DI DONI... E NOVITA'

<b>TEMPO</b>	<b>TEMA</b>	<b>OBIETTIVI SPECIFICI APPRENDIMENTO O S A</b>
<b>Settembre Ottobre Novembre</b>	<b>AUTUNNO</b> <i>Mese dopo mese andiamo a ricercare fiori, frutti e colori che la natura ci può donare.</i>	<i>Realizzare esperienze dirette di contatto con la natura e percepire lo scorrere del tempo.</i>
<b>Dicembre</b>	E' mese singolare che tutti invita il "Bimbo ad adorare".	<i>Cogliere le opportunità offerte dall'ambiente e sviluppare rapporti con il passato.</i>
<b>Gennaio Febbraio Marzo</b>	<b>INVERNO</b> Mutano i colori, la terra sembra addormentata, all'occhio attento dell'esploratore non può sfuggire, che in ogni mese ci sono doni da scoprire.	<i>Orientare e guidare la naturale curiosità del bambino in percorsi ordinati di esplorazione e ricerca.</i>
<b>Marzo Maggio Giugno</b>	<b>PRIMAVERA</b> Profumi, colori e sapori troverai Se intorno ricerca farai. E' davvero assai cortese... il dono di ogni mese.	<i>Conoscere l'ambiente naturale che ci circonda scoprendo elementi e ritmi; ed educare i bambini al gusto del bello.</i>
<b>Estate</b>	Luglio-Agosto: scuola mia non ti conosco...ai monti e al mare voglio andare, le meraviglie ricordare	

1ª UNITÀ di APPRENDIMENTO

TEMPO  
SETTEMBRE - OTTOBRE - NOVEMBRE

<p>TEMA</p> <p>Mese dopo mese andiamo a ricercare fiori, frutti e colori che la natura ci può donare.</p>		<p>O.S.A</p> <p>Realizzare esperienze dirette di contatto con la natura e percepire lo scorrere del tempo.</p>
---	--	--

Attività	Ambiti	Obiettivi formativi		
		3 anni	4 anni	5 anni
<b>OPLA ci invita a presentarci:</b> "Siamo tutti amici, e insieme siamo felici".	<b>Il sé e l'altro</b>	Riconoscere ed esprimere emozioni e sentimenti di tipo positivo	Riconoscere ed esprimere emozioni e sentimenti di tipo positivo	Riconoscere ed esprimere emozioni e sentimenti di tipo positivo
Esplorando l'ambiente scolastico... scoprendo, la ricchezza e la bellezza della scuola...	<b>Il sé e l'altro</b>	Muoversi autonomamente in ambiti scolastici	Muoversi autonomamente in ambiti scolastici e non.	Muoversi autonomamente in ambiti scolastici e non.
Giocando a... Girotondo dell'amicizia - Passa palla -	<b>Il sé e l'altro</b>	Dire il proprio nome	Accettare la presenza dei propri compagni.	Accettare la presenza dei propri compagni.
Scoprendo e condividendo norme di comportamento positive.	<b>Il sé e l'altro</b>	Riconoscere e condividere le regole	Riconoscere e condividere le regole	Riconoscere e condividere le regole
Giocando a...scatolino magico - Io vidi in un boschetto -	<b>Corpo, movimento, salute</b>	Prendere coscienza degli schemi motori generali	Prendere coscienza degli schemi motori generali (camminare, correre, saltare, strisciare).	Prendere coscienza degli schemi motori dinamici e statici
Rappresentando graficamente se stesso e i propri amici.	<b>Corpo, movimento, salute</b>	Rappresentazione grafica del viso: viso, occhi, naso, bocca, orecchi, capelli, collo	Rappresentazione grafica del corpo: viso, braccia, gambe, tronco, mani e piedi	Rappresentazione grafica del corpo: viso, braccia, dita, unghie, spalle, gambe, tronco, mani e piedi
Preparando: "La festa dell' AMICIZIA	<b>Il sé e l'altro</b>	Promuovere il senso di appartenenza ad un gruppo	Promuovere il senso di appartenenza ad un gruppo	Promuovere il senso di appartenenza ad un gruppo
<b>EVENTO: OPIA ci invita in salone ... musica, luci, colori ... un suggestivo paesaggio autunnale da ammirare, e tanta buona frutta da gustare</b>	<b>Il sé e l'altro</b>	Partecipare ad eventi significativi, motivando l'entusiasmo e la curiosità	Partecipare ad eventi significativi, motivando l'entusiasmo e la curiosità	Partecipare ad eventi significativi, motivando l'entusiasmo e la curiosità
Organizzando una gita studio al Parco Virgiliano per ammirare la bellezza della natura... e cogliere le caratteristiche autunnali	<b>Esplorare, conoscere E progettare</b>	Approccio all'ascolto di suoni diversi. Riconoscere gli odori distinguendo il profumo dall'odore sgradevole	Approccio alla conoscenza dei cicli temporali (es. l'autunno, l'inverno, ecc.)	Si riconosce ed esprimere cicli temporali (ad es. il susseguirsi delle stagioni e dei mesi dell'anno
Ponendo domande pertinenti per avere risposte significative	<b>Esplorare, conoscere e progettare</b>	Adoperare lo schema investigativo del "chi, che cosa, quando, come, perché?" per risolvere problemi, chiarire situazioni, raccontare fatti, spiegare processi (9 - O.S.A.)		

"Dall'uva al vino" Sperimentando le operazioni relative alla trasformazione dell'uva.	<b>fruizione e produzione di messaggi</b>	Sa osservare e comprendere operazioni pratiche temporali (prima - dopo)	Sa comprendere ed eseguire attraverso consegne verbali operazioni pratiche temporali	Sa comprendere ed eseguire attraverso consegne verbali operazioni pratiche temporali
Ascoltando storie: "Il signor Autunno" Memorizzando poesie e canti	<b>fruizione e produzione di messaggi</b>	Riformula i punti essenziali del raccontoMemorizza canti e poesie e li riproduce correttamente	Riformula i punti essenziali del raccontoMemorizza canti e poesie e li riproduce correttamente	Riformula i punti essenziali del raccontoMemorizza canti e poesie e li riproduce correttamente
<b>LABORATORIO ARTISTICO, Grafico, pittorico, manipolativo:</b> I colori dell'autunno - La frutta autunnale Cartellone: "Dall'uva al vino". Creando...composizioni di foglie	<b>Fruizione e produzione di messaggi</b>	Acquisisce padronanza dei mezzi espressivi proposti	Acquisisce padronanza dei mezzi espressivi proposti	Acquisisce padronanza dei mezzi espressivi proposti
Osservando le foglie, la frutta... Proviamo a ordinare gli elementi raccolti secondo criteri stabiliti: (forma, colore, dimensione)	<b>Esplorare, conoscere e progettare</b>	Sa classificare per colore (oggetti presentati)	Sa classificare con un attributo,leggendo i cartellini indicativi (colori, forme, qualità...)	Sa classificare con un attributo,leggendo i cartellini indicativi (colori, forme, qualità...)
Scoprendo le caratteristiche di ciascun elemento utilizzando i cinque sensi.	<b>Esplorare, conoscere e progettare</b>	Sa riconoscere sensazioni toccando oggetti: liscio ruvidoFreddo - caldoMorbido- duro	Sa riconoscere sensazioni toccando oggetti: liscio ruvidoFreddo - caldoMorbido - duro	Sa riconoscere sensazioni toccando oggetti: liscio ruvidoFreddo-caldoMorbido-duro
Costruendo calendari o orologi per visualizzare lo scorrere del tempo	<b>Esplorare, conoscere e progettare</b>	Sa rispettare la consegna data dall'insegnante	Sa rappresentare graficamente ed esprimere successioni temporali (massimo 2 o 3 sequenze)	Sa riconoscere ed esprimere cicli temporali Sa formulare con padronanza domande pertinenti all'argomento
Preparando la festa dell' Autunno: "La CASTAGNATA" - "SAGRA dell'UVA"	<b>Esplorare, conoscere e progettare</b>	Sa riconoscere i gusti diversi: dolce-amaro, dolce-salato,caldo-freddo	Sa riconoscere i gusti diversi: dolce-amaro, dolce-salato, caldo-freddo	Sa riconoscere i gusti diversi: dolce-amaro, dolce-salato, caldo-freddo

2^ UNITA' di APPRENDIMENTO

TEMPO  
DICEMBRE

<p>TEMA</p> <p>E' mese singolare che tutti invita il "BIMBO" ad adorare</p>	 	<p>O.S.A</p> <p>Cogliere le opportunità offerte dall'ambiente e sviluppare rapporti con il passato</p>
---	---	--

ATTIVITA'	AMBITI	OBIETTIVI FORMATIVI		
		3 anni	4 anni	5 anni
OPIA ci presenta: "un mese singolare, Con una festa speciale ...da preparare...".	Esplorare, conoscere e progettare	Sa esprimere con consapevolezza nei vari eventi temporali (nascita di Gesù)	Sa esprimere con consapevolezza nei vari eventi temporali (nascita di Gesù)	Sa esprimere con consapevolezza nei vari eventi temporali (nascita di Gesù)
Vivendo l'attesa del Natale, comprendendone i significati di amore, di pace e di fratellanza.	Il sé e l'altro	Cogliere le manifestazioni e le espressioni proprie della religiosità	Cogliere le manifestazioni e le espressioni proprie della religiosità	Cogliere le manifestazioni e le espressioni proprie della religiosità
Leggendo simboli e immagini natalizie per sviluppare competenze grafico pittoriche.	Fruizione e produzione di messaggi	Leggere immagini semplici di un libro	Analizza e commenta immagini semplici e complesse di un libro	Analizza e commenta immagini semplici e complesse di un libro
Ragionando insieme sulla festa di Natale	Esplorare, conoscere e progettare	Sa intuire vari eventi temporali (es. Gesù nasce a Natale/Gesù muore e risorge a Pasqua)	Sa esprimere vari eventi temporali (es. Gesù nasce a Natale/Gesù muore e risorge a Pasqua)	Sa esprimere con consapevolezza vari eventi temporali (es. Gesù nasce a Natale/Gesù muore e risorge a Pasqua)
Ascoltando e dialogando su storie e leggende natalizie: (Storia dell'agrifoglio...)	Fruizione e produzione di messaggi	Legge immagini semplici di un libro	Analizza e commenta immagini semplici e complesse di un libro	Analizza e commenta immagini semplici e complesse di un libro
Effettuando coreografie motorie natalizie e drammatizzando scenette in argomento.	Fruizione e produzione di messaggi	Drammatizza su consegna piccole storielle o eventi personali	Drammatizza eventi, fiabe, leggende, racconti, parabole e ... su consegna	Drammatizza eventi, fiabe, leggende, racconti, parabole... liberamente o su consegna
Imparando rime, canti e filastrocche. "Il presepe di Greccio"	Fruizione e produzione di messaggi	Memorizza canti e poesie e li riproduce correttamente	Memorizza canti e poesie e li riproduce correttamente	Memorizza canti e poesie e li riproduce correttamente
Realizzando addobbi natalizi per allestire la classe, e il lavoretto dono per i genitori. (colorando, ritagliando, incollando e punteggiando)	Corpo movimento salute	Approccio alla motricità fine: Colorare dentro i contorni, incollare e manipolare.	Rafforzamento della motricità fine: Colorare dentro i contorni, incollare, ritagliare, manipolare.	Rafforzamento della motricità fine: Colorare dentro i contorni, incollare, ritagliare, manipolare.
Preparando la festa di Natale e gli auguri per ai genitori.	Il sé e l'altro	Partecipare ad eventi significativi della vita sociale e della comunità	Partecipare ad eventi significativi della vita sociale e della comunità	Partecipare ad eventi significativi della vita sociale e della comunità

### 3^ UNITA' di APPRENDIMENTO

TEMPO  
GENNAIO - FEBBRAIO - MARZO

<p>TEMA</p> <p><b>INVERNO</b> Mutano i colori, la terra sembra addormentata, all'occhio attento dell'esploratore non può sfuggire, che in ogni mese ci sono doni da scoprire</p>		<p>O.S.A</p> <p>Orientare e guidare la naturale curiosità del bambino in percorsi ordinati di esplorazione e ricerca.</p>
--	---	---


### 3^ UNITA' di APPRENDIMENTO - Gennaio - Febbraio - Marzo

ATTIVITA'	AMBITI	OBIETTIVI FORMATIVI		
		3 anni	4 anni	5 anni
<p><b>EVENTO: OPLA ci invita in salone.</b> ...musica, luci, colori ... un suggestivo paesaggio invernale da ammirare... agrumi da assaggiare e ... storielle da ascoltare.</p> <p>re, e storielle da ascoltare e drammatizzare.</p>	<p><b>Esplorare Conoscere e progettare</b></p>	<p>Leggere condizioni atmosferiche in riferimento alla stagione invernale</p>	<p>Leggere condizioni atmosferiche in riferimento alla stagione invernale</p>	<p>Leggere e collegare caratteristiche atmosferiche proprie della stagione invernale</p>
<p>Ragionando e dialogando sui fenomeni atmosferici dell'inverno, nonché il comportamento degli uomini, degli animali e delle piante</p> <p>Ascoltando e dialogando su storie e leggende: "Gocciolina curiosella" - La piccola Artica" - "Il lamento del vento" - L'albero generoso"</p> <p>"La città con il raffreddore" "I giorni della merla" "La leggenda di nevína"</p> <p>Trasformandoci in simpatici personaggi per realizzare uno spettacolo</p>	<p><b>Esplorare Conoscere e progettare</b></p> <p>Fruizione e produzione di messaggi</p>	<p>Riconoscere sensazioni toccando oggetti</p> <p>Legge immagini semplici di un libro</p>	<p>Approccio alla consapevolezza di alcuni cicli temporali (cicli dell'acqua)</p> <p>Riconoscere la diversità tra i vari tipi di libri (delle immagini, delle fiabe, il libro Sacro) ...</p>	<p>Formulare con padronanza domande pertinenti all'argomento: perché piove?</p> <p>Analizza e commenta delle immagini semplici e complesse di un libro</p>
<p>Giocando a imitare i personaggi e gli elementi delle nostre storie</p>	<p>Corpo, movimento, salute</p>	<p>Drammatizza su consegna piccole storielle o eventi personali</p> <p>Prendere coscienza degli schemi motori generali (camminare, correre, saltare su due piedi, strisciare, camminare quadrupede)</p>	<p>Drammatizza eventi, fiabe, leggende, racconti, parabole, ... su consegna</p> <p>Prendere coscienza degli schemi motori generali (camminare, correre, saltare su due piedi, strisciare, camminare quadrupede, saltare su un piede, delanciare, stare in equilibrio)</p>	<p>Drammatizza eventi, fiabe, leggende, racconti, parabole, ... liberamente o su consegna</p> <p>Prendere coscienza di schemi motori dinamici e statici</p>
<p>Rappresentando in sequenza temporale le storie e leggende narrate</p>	<p>Esplorare conoscere e progettare</p>	<p>successioni temporali (prima - dopo)</p>	<p>Sa rappresentare graficamente ed esprimere successioni temporali (tre sequenze)</p>	<p>Sa rappresentare graficamente ed esprimere successioni temporali</p>
<p>Preparando festoni e addobbi per la festa di carnevale</p>	<p>Corpo, movimento, salute</p>	<p>Approccio alla motricità fine: infilare e sfilare i giochi didattici, colorare dentro contorni, incollare, manipolare</p>	<p>Rafforzare la motricità fine: infilare e sfilare i giochi didattici, colorare dentro contorni, incollare, manipolare, punteggiare, ritagliare, attività di strappo</p>	<p>Rafforzare la motricità fine: infilare e sfilare i giochi didattici, colorare dentro contorni, incollare, manipolare, punteggiare, ritagliare, attività di strappo</p>

Divertendoci allegramente per la festa di "CARNEVALE"	<b>Il se e l'altro</b>	Condividere i giochi con gli altri. Riconoscere ed esprimere sentimenti di gioia e di amicizia	Condividere i giochi con gli altri. Riconoscere ed esprimere sentimenti di gioia e di amicizia	Condividere i giochi con gli altri. Riconoscere ed esprimere sentimenti di gioia e di amicizia
Preparando e gustando il Buffet con frittelle, patatine, bibite e dolci speciali.	<b>Esplorare, conoscere e progettare</b>	Riconoscere gusti diversi: Dolce — amaro, dolce — salato, Caldo — freddo	Riconoscere gusti diversi: Dolce — amaro, dolce — salato, Caldo — freddo	Riconoscere gusti diversi: Dolce — amaro, dolce — salato, Caldo — freddo, liquido—solido
Effettuare riflessioni appropriate sulla dinamica ambientale: scopriamo la storia di una goccia d'acqua.	<b>Fruizione e produzione di messaggi</b>	Rappresentare graficamente condizioni atmosferiche	Rappresentare graficamente condizioni atmosferiche	Rappresentare graficamente condizioni atmosferiche
Cogliere i colori d'll'inverno e saper operare con varie tecniche per rappresentarli.	<b>Fruizione e produzione di messaggi</b>	Esprimere la propria fantasia attraverso tempere, pennelli, pastelli e pennarelli.	Esprimere la propria fantasia attraverso tempere, pennelli, pastelli e pennarelli.	Esprimere la propria fantasia attraverso tempere, pennelli, pastelli e pennarelli.
<b>Osservando quotidianamente che tempo fa</b>	Esplorare, conoscere e progettare	Riconoscer d esprimere cicli temporali	Riconoscer ed esprimere cicli temporali	Riconoscer ed esprimere cicli temporali, susseguirsi dei mesi e delle stagioni
Saper ordinare e raggruppare, anche con schemi simbolici gli elementi della stagione invernale.	<b>Fruizione e produzione di messaggi</b>	Classificare per colore gli oggetti presentati	Classificare con un attributo leggendo i cartellini indicativi (colore, forma, qualità)	Classificare con un attributo leggendo i cartellini indicativi (colore, forma, qualità)
<b>Laboratorio artistico, manipolativo:</b> Realizzazione di maschere e travestimenti	<b>Fruizione e produzione di messaggi</b>	Acquisire padronanza dei mezzi espressivi proposti	Acquisire padronanza dei mezzi espressivi proposti	Acquisire padronanza dei mezzi espressivi proposti
<b>Laboratorio esperienziale:</b> L'acqua si trasforma... Ghiaccio, brina, neve, vapore	Esplorare, conoscere e progettare	Prendere coscienza degli elementi considerati	Formulare con padronanza domande pertinenti all'argomento	Formulare con padronanza domande pertinenti all'argomento

## 4 UNITA' di APPRENDIMENTO

TEMPO  
MARZO - APRILE - MAGGIO

<p style="text-align: center;">TEMA</p> <p style="text-align: center; color: blue;">PRIMAVERA</p> <p style="text-align: center;">Profumi, colori e sapori troverai d' intorno ricreare farai.</p> <p style="text-align: center;">E' davvero assai cortese... il dono di ogni mese.</p>		<p style="text-align: center;">O.S.A</p> <p style="text-align: center;">Conoscere l'ambiente naturale che ci circonda scoprendo elementi e ritmi; ed educare i bambini al gusto del bello.</p>
--	--	--

### 4^ UNITA' di APPRENDIMENTO - Marzo - Aprile - Maggio

ATTIVITA'	AMBITI	OBIETTIVI FORMATIVI		
		3 anni	4 anni	5 anni
<b>EVENTO: OPLA ci invita in salone.</b> Una dolce musica... è primavera, tutta colore... vestita con raggi di sole  re, e storielle da ascoltare e drammatizzare. Dialogando insieme sui meravigliosi cambiamenti della natura	<b>Esplorare Conoscere e progettare</b>	Esprimere con consapevolezza, emozione, gioia ed entusiasmo per un evento ricco di novità	Esprimere con consapevolezza, emozione, gioia ed entusiasmo per un evento ricco di novità	Esprimere con consapevolezza, emozione, gioia ed entusiasmo per un evento ricco di novità
Ascoltando il racconto: "Il paese di cincillà si prepara per la Pasqua" - "una pasqua felice" - "le olimpiadi di primavera" Dialogando e rielaborando la favola	<b>Fruizione e produzione di messaggi</b>	Formulare domande pertinenti al risveglio della natura	Formulare domande pertinenti al risveglio della natura: gli alberi si rivestono, sbocciano i fiori, ecc.	Formulare domande pertinenti al risveglio della natura: gli alberi si rivestono, sbocciano i fiori, ecc.
Provando insieme ad imitare gli animali che si risvegliano a primavera(	Corpo, movimento, salute	Prendere coscienza degli schemi motori generali (camminare, correre, saltare su due piedi, strisciare, camminare quadrupede)	Prendere coscienza degli schemi motori generali (camminare, correre, saltare su due piedi, strisciare, camminare quadrupede)	Prendere coscienza degli schemi motori generali (camminare, correre, saltare su due piedi, strisciare, camminare quadrupede)
Illustrando il racconto in ordine cronologico: coloriamo, punteggiamo e incolliamo elementi e personaggi della favola.	Fruizione e produzione di messaggi	Acquisire padronanza dei mezzi espressivi proposti	Acquisire padronanza dei mezzi espressivi proposti	Acquisire padronanza dei mezzi espressivi proposti
Realizzando danze e ritmi festosi che rievocano il risveglio della natura	Corpo, movimento, salute	Riprodurre con il corpo i ritmi musicali proposti	Riprodurre con il corpo i ritmi musicali proposti	Riprodurre con il corpo i ritmi musicali proposti
Piantando dei semi in una fioriera ne osserviamo la crescita; rappresentiamo graficamente gli stadi di crescita dei vari semini	<b>Esplorare Conoscere e progettare</b>	Inuire le successioni temporali in riferimento alla storia del seme	Rappresentare graficamente ed esprimere successioni temporali in riferimento alla storia del seme	Rappresentare graficamente ed esprimere successioni temporali in riferimento alla storia del seme
Esplorando il giardino... e facendo ricerca di: erba, fiori e insetti	<b>Esplorare Conoscere e progettare</b>	Riconosce e nomina correttamente: frutta fiori, insetti animali	Sperimentare forme di espressione artistica attraverso l'uso di vari strumenti e materiali anche multimediali per produzioni singole e di gruppo	tradurre in termini verbali le scoperte fatte e il loro significato

Raggruppando in ordine crescente e decrescente gli elementi della stagione primaverile	<b>Esplorare Conoscere e progettare</b>	Confrontare elementi e riconoscere le differenze	E' in grado di collocare un oggetto al posto giusto nella seriazione	E' in grado di collocare un oggetto al posto giusto nella seriazione
Preparando con cura il lavoretto dono per la festa di Pasqua e della mamma	Il se e l'altro	Partecipare ad eventi significativi della vita di comunità	Partecipare ad eventi significativi della vita di comunità. Maturare la disponibilità alla collaborazione	Partecipare ad eventi significativi della vita di comunità. Maturare la disponibilità alla collaborazione
Imparando e recitando le poesie e i canti per la festa di pasqua e della mamma	<b>Fruizione e produzione messaggi</b>	Memorizza canti e poesie e le riproduce correttamente	Memorizza canti e poesie e le riproduce correttamente	Memorizza canti e poesie e le riproduce correttamente
Preparando con gioia il saggio di fine anno, per raccontare ai genitori e agli amici le nostre esperienze Dialoghi	Il se e l'altro	Riconoscere ed esprimere emozioni e sentimenti di tipo positivo	Riconoscere ed esprimere emozioni e sentimenti di tipo positivo	Riconoscere ed esprimere emozioni e sentimenti di tipo positivo
Dialogando, cantando e danzando le meraviglie della natura per festa insieme.	Fruizione e produzione di messaggi	Muoversi nello spazio in base a suoni, tumori, musica e indicazioni.	Muoversi nello spazio in base a suoni, tumori, musica e indicazioni.	Muoversi nello spazio in base a suoni, tumori, musica e indicazioni.
<b>LABORATORIO ARTISTICO, grafico pittorico manipolativo:</b> L'albero di primavera - Prato allegro - Fiori di carta - Primavera di pongo	Fruizione e produzione di messaggi	Approccio all'espressione artistica della stagione primavera	Sperimentare forme di espressione artistica attraverso l'uso di vari strumenti e materiali anche multimediali per produzioni singole e di gruppo	Sperimentare forme di espressione artistica attraverso l'uso di vari strumenti e materiali anche multimediali per produzioni singole e di gruppo



Scuola dell'Infanzia "Regina Carmeli" - Suore Carmelitane - S: Maria C.V. (CE)  
Insegnamento Religione Cattolica

# quanto sei grande SIGNORE



Anno Scolastico 2004 - 2005

## NUCLEI

TEMPO	TEMA	O.S.A
<b>Settembre - Ottobre - Novembre</b>	"Laudato sii o mio Signore" Cantico di S. Francesco, cantore del Creato.	Osservare le meraviglie del creato e riconoscerle dono del Dio Creatore.
<b>Dicembre</b>	"Ecco il presepe di Greccio"	Cogliere il messaggio evangelico dell'amore, della pace e della fratellanza.
<b>Gennaio - Febbraio - Marzo</b>	"Gesù sulle strade della Palestina racconta... manifesta la potenza del Padre e dona la vita per noi".	Scoprire la persona di Gesù di Nazaret come viene presentato dai Vangeli.
<b>Aprile - Maggio - Giugno</b>	"C'è una casa tra le case... dove entri per pregare ed esci pronto per amare".	Individuare i luoghi di incontro della comunità cristiana e le espressioni del comandamento dell'amore testimoniato dalla Chiesa