SCUOLA DELL'INFANZIA PARITARIA "REGINA CARMELI"

Programmazione didattico - pedagogico

Anno Scolastico 2016/2017

Vivere la natura

Con i magnifici 4

Suore Carmelitane di S. Teresa di Torino

Corso Aldo Moro, 323 S. Maria C.V. (CE)

PRESENTAZIONE

La programmazione di quest'anno scolastico vuole proporre ai bambini un percorso di educazione scientifica. In questa fascia di età il bambino vive immerso nel mondo della natura, ma ha bisogno di essere condotto per mano per osservare, analizzare e comprendere tutto ciò che lo circonda. A questo proposito abbiamo pensato di sviluppare la programmazione scoprendo i quattro elementi: TERRA - ARIA - ACQUA - FUOCO; a questo proposito ci faranno da guida in questo meraviglioso percorso alcuni personaggi fantastici:

BRUNETTA - GOCCIOLINA - NUVOLABELLA - FIAMMETTA

Gli elementi naturali fanno parte della nostra vita fin da quando rivolgiamo il primo sguardo al mondo.
Veniamo a contatto con l'acqua in ogni momento della giornata dalla semplice azione di bere a quella del bagnetto.
Sentiamo l'aria sul nostro viso e sappiamo che è abitata da tanti animaletti che vediamo girarci attorno.
Sulla terra ci si cammina e prima ancora ci si gattona.
Il fuoco lo → vediamo molto volentieri quando dobbiamo spegnere le candeline → su di una bella torta di compleanno.
La motiva- → zione dell'argomento scelto nasce dall'esigenza di fornire ri- → sposte stimolanti ed adeguate alle curiosità tipiche del bambino.
Il lavoro è stato strutturato in 4 unità di apprendimento legate per ordine alle stagioni e ai relativi fenomeni climatici-metereologici:

- TERRA ottobre, novembre
- ACQUA gennaio, febbraio
- ARIA febbraio, marzo
- FUOCO aprile, maggio

Nell'organizzazione didattica si sono volutamente considerare i mesi di settembre, dedicato all'inserimento, e dicembre dedicato alla preparazione della festa di Natale.
TERRA ARIA ACQUA FUOCO non sono solo oggetto di attenzione , fonte di scoperta, occasione per manipolare, toccare, sentire… ma anche elementi fondamentali per stimolare il sentire, l'immaginazione e l'espressione di sè.

FINALITA'

Alla luce di ciò, abbiamo pensato di proporre ai bambini un progetto che per mettesse loro come finalità ultima:

- ✓ Avvicinamento al mondo reale (sempre più spesso confuso con quello virtuale) con un atteggiamento creativo e di ricerca
- ✓ Incrementare consapevolezza, sensibilità, rispetto e amore nei confronti dell'ambiente

OBIETTIVI

- ✓ Avvicinare i piccoli alla natura, ai suoi ritmi, ai suoi tempi, alle sue manifestazioni.
- ✓ Conoscere le caratteristiche di terra, aria, acqua e fuoco.
- ✓ Trovare un ambiente da esplorare, manipolare, rispettare e amare.
- ✓ Passare dall'esplorazione senso-percettiva alla rappresentazione simbolica.
- ✓ Utilizzare diverse tecniche espressive e comunicative.
- ✓ Sviluppare la capacità di lavorare in gruppo e cooperare.

PERCORSO METODOLOGICO E DIDATTICO

Il percorso si articola con un metodo comune a tutti gli elementi trattati :

- ✓ osservazione
- ✓ esperienza, ricerca, scoperta
- ✓ laboratorio esperienziale
- ✓ gioco psicomotorio
- ✓ produzione grafica
- ✓ produzioni di oggetti
- ✓ supporto di fiabe, poesie, filastrocche
- ✓ lettura di immagini e conversazioni
- ✓ restituzione verbale
- ✓ documentazione del lavoro

Il bambino sarà stimolato: ad esplorare e conoscere i 4 elementi, ad elaborare in senso critico, ad affinare il senso estetico e cromatico, incoraggiato e indirizzato alla scoperta e conoscenza del proprio mondo e territorio, attraverso l'incontro con la realtà e la fantasia, ad interpretare dati e materiali raccolti. Tutto ciò lo renderà soggetto attivo nelle esplorazioni ed esperienze didattiche , che risulteranno altamente motivanti e suggestive. I bambini sperimentando, potranno acquisire una forte consapevolezza di questi elementi così quotidiani eppure spesso sconosciuti.

Dopo un primo approccio da spettatori, diventeranno i protagonisti di esperienze e di scoperta di fenomeni, grazie ai quali esiste la vita.

DAL PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA

"Finalità e valori educativi della Scuola"

"Rispettare e considerare il bambino soggetto attivo, protagonista della propria crescita e non semplice esecutore di sequenze previste e prestabilite."

"Promuovere relazioni interpersonali basate sul rispetto reciproco, sulla solidarietà e sulla condivisione, favorendo la stabilità e la positività delle relazioni, l'adattabilità a nuove situazioni, la conquista dell'autonomia."

Intessere un costante e proficuo dialogo con le famiglie.

Gli obiettivi di apprendimento si spalmano su i

CAMPI DI ESPERIENZA

Il sé e l'altro
L'ambiente sociale, il vivere insieme, le domande dei bambini

Il corpo in movimento
Identità, autonomia, salute

Immagini, suoni, colori
Gestualità, arte, musica, multimedialità

I discorsi e le parole
Comunicazione, lingua, cultura

VIVIAMO LA NATURA con i fantastici 4

1^ UDA - "SALVIAMO LA TERRA"

Ottobre - Novembre

La terra mi permette di vivere
perché mangio i suoi frutti

LA FESTA DEL NATALE— DICEMBRE

Una stella bellissima appare nel cielo
e una luce speciale brilla sulla terra

2^ UDA - Gennaio - Febbraio

"ACQUA: UN BENE PREZIOSO!"

L'acqua mi permette di vivere perché mi disseta

3^ UDA - Febbraio - Marzo

"ARIA: INVISIBILE AMICA!"

L'aria mi permette di vivere perché la respiro

4^ UDA - Aprile - Maggio

"LA SCOPERTA DEL FUOCO"

Il fuoco mi riscalda e mi illumina

SETTEMBRE

ACCOGLIENZA: gioia, allegria
e dolcezze da gustare
in compagnia

Premessa

"Accogliere" significa ricevere, contenere, ospitare ed implica sia la creazione di una predisposizione d'animo favorevole verso chi arriva, sia la preparazione di un luogo fisico gradevole, pulito, accattivante, che faccia sentire beneaccetto e desiderato il nuovo venuto.

Motivazioni per i bambini
- Facilitare il distacco dai genitori
- Far conoscere loro i compagni e il personale della scuola
- Poter esplorare gli spazi scolastici
- Consentire ai bambini di muoversi con sicurezza e tranquillità
- Facilitare la conoscenza dei materiali e il loro uso appropriato
- Stimolare la fantasia

Motivazioni per i genitori
- Favorire la conoscenza della vita della scuola, delle insegnanti e dello stile educativo in un clima di reciproca fiducia e collaborazione
- Facilitare la conoscenza con i nuovi genitori

Motivazioni per le insegnanti
- Vivere positivamente il momento dell'inserimento
- Conoscere i bambini, la loro storia, il contesto socio-familiare-culturale di provenienza e raccogliere elementi attraverso l'osservazione, la verifica, la documentazione
- Mirare ad obiettivi inerenti l'identità, l'autonomia, la competenza ,la cittadinanza

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Il sé e l'altro
- Sviluppa il senso dell'identità personale
- Percepisce di appartenere ad una comunità
- Gioca e lavora in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini

PROGETTO ACCOGLIENZA

Accoglienza in cortile con la musica, saluto e conoscenza con le maestre mentre i bambini si divertono: casetta, scivolo, altalena bruco e dondoli.

- In salone: Presentazione del bambino con la sua famiglia
- Canti semplici e mimati; Gioco batti cinque con le mamme e i bambini
- Gioco in aula con i genitori; visita alla sala del riposo
- Rinfresco, tanti auguri ai bambini e spegniamo le candeline

Racconto: Un'antica leggenda colombiana

Tanto tempo fa sette bellissime farfalle ballerine, ognuna di un colore diverso, erano sempre insieme, unite da grande affetto. Un giorno una di loro si ferì gravemente e le altre, invece di mettersi in salvo, vollero restare con lei, rischiando la loro vita piuttosto che lasciarla sola. Fu così che dalle loro ali nacque l'arcobaleno, che le tenne insieme per sempre, unendo i loro sette colori.

- Libera espressione grafico pittorica
- Costruzione della farfalla
- Drammatizzazione

Il ricordo delle vacanze
- conversazione
- far portare un segno, un ricordo delle vacanze: una foto … una cartolina … conchiglie …. e realizzare un cartellone

Conoscenza dei nomi
-conversazione
-Io sono … e tu chi sei gioco con la palla

Esplorazione degli ambienti
-tutti i pesciolini si mettono in fila e partono per l'esplorazione
-in ogni ambiente ci si ferma ad osservare e verbalizzare quello che si vede poi si invitano i bambini a spiegare l'uso dei vari oggetti che si trovano nell'ambiente esplorato
-espressione grafica e completamento di qualche scheda

· **Metodologia**
Dalla conversazione per accogliere le conoscenze dei bambini; a giochi di gruppo per favorire la conoscenza e la socializzazione:
Racconti - Conversazioni - Filastrocche - Giochi - Canti per favorire l'integrazione

MODALITA' DI VERIFICA – mi aspetto che:

3 anni:
· I bambini salutino in modo sereno i genitori;
· I bambini conoscano le regole della scuola.

1^ UDA - Ottobre - Novembre
"SALVIAMO LA TERRA"
La terra mi permette di vivere perché mangio i suoi frutti

SALVE! MI CHIAMO BRUNETTA …

Il mio nome è Brunetta,
sono fatta di terra bruna e dura.
Quando è inverno sotto la neve,
me ne sto tranquilla e lieve.
In primavera dopo la siesta
mi spunta un germoglio sulla testa.
Quando è estate col solleone
divento secca e marrone.
In autunno col temporale
divento fango niente male.
Sono questa e sono quella,
sono zolla ... scura e bella.

LA TERRA: E' RICCA DI FASCINO E CONCRETEZZA E SAPRA' OFFRIRE SPUNTI CONOSCITIVI E DI SCOPERTA CHE IL BAMBINO POTRA' OSSERVARE NELLA REALTA'

IL MONDO DI BRUNETTA

E' il mondo delle case, delle costruzioni dell'uomo, delle tane, degli animali che camminano o strisciano sotto o sopra il suolo, degli alberi, delle erbe, dei fiori, dei campi, dei boschi, delle montagne, delle pianure e delle colline, dei frutti buoni e cattivi e di quanto si può mangiare, delle pietre e della sabbia. La terra può essere umida come il terriccio del giardino dopo la pioggia, o secca come la sabbia del deserto, fertile e quindi ricoperta di vegetazione.

AMPI DI ESPERIENZA:

- I discorsi e le parole
- Il corpo e il movimento
- La conoscenza del mondo;

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

- Conoscere e manipolare la terra
- Fare esperienze sensoriali per esplorare l'ambiente circostante
- Il bambino verbalizza le conoscenze acquisite
- Il bambino sperimenta la creatività utilizzando elementi e materiali naturali

Attività:

EVENTO: (drammatizzazione classe 3^ el.)

Sorpresa: in salone, Brunetta con i suoi amici: grilli, farfalle, fiori e il picchio; racconta la storia della valle salvata dalle mani degli imprenditori che volevano abbattere e distruggere per costruire un grande supermercato.

- conversazione: i bambini restituiranno la sorpresa e le emozioni dell'evento
- uscita di studio: "L'azienda agricola della famiglia Orsi".
- osservare, annusare, ascoltare e toccare la terra e scoprire le sue caratteristiche
- strappare l'erba, osservare le radici radicate nella terra
- terra per giocare: esperienze con la creta
- costruzione di pizze e torte con fango e sassi
- piantare i semi e le nuove piantine (es. fiagioli)
- la sabbia che riempie e svuota il secchiello
- la terra che ci offre le cose che mangiamo
- gli animali che abitano la terra
- alberi che passione, sono tutti diversi
- lavoro del contadino
- la terra da non sporcare
- non buttare le cose a terra
- racconti, fiabe, canzoni, filastrocche, canti sull'elemento terra

VERIFICA: Mi aspetto che:

- **I bambini rimangano coinvolti nell'evento dalle caratteristiche ric che e varie dell'elemento terra**
- **I bambini sviluppino l'attività sensoriale vista, tatto e udito**

- **I bambini mescolando i colori fondamentali, creano i colori derivati**
- **I bambini accettino di manipolare ed utilizzare materiali e tecniche diverse.**

VALUTAZIONE: l'insegnante verifica l'adeguatezza del percorso rispetto allo sperimentare le varie modalità espressive; e la comprensione e interiorizzazione inerente all' alimentazione con riferimento ai prodotti della nostra terra.

LA FESTA DEL NATALE - DICEMBRE

Una stella brilla nel cielo e porta una luce speciale sulla terra

E' arrivata una grande stella
Con la coda lunga e bella.
Vola e si posa su una capanna
dove c'è un bimbo che fa la nanna.
Il suo nome è Gesù
E dal cielo è venuto quaggiù,
vuol portare tanto amore
in ogni piccolo e grande cuore.

CAMPI DI ESPERIENZA:

- Immagini, suoni, colori
- Il sé e l'altro
- I discorsi e le parole

Per lo sviluppo delle competenze

- Rielabora e riproduce con vari mezzi espressivi i contenuti narrati e le esperienze condivise;
- Rivive in forma di gioco simbolico i racconti evangelici;
- Sviluppa interesse per l'ascolto della musica;
- Comunica, esprime emozioni e racconta utilizzando il linguaggio del corpo;
- Sperimenta varie tecniche espressive e creative per realizzare i simboli dl Natale.

OBIETTIVI di APPRENDIMENTO

- Attraverso i racconti evangelici conosciamo la storia di Gesù;
- La tradizione e la simbologia del presepe.
- Favorire la scoperta del valore cristiano dell'Avvento e del Natale;
- Comprendere che Gesu' è un dono di Dio agli uomini.

(Vedi progetto di Religione)

ATTIVITA'

Evento:

I bambini trovano la classe addobbata per il Natale, luci e musica natalizia di sotto Fondo. Prepariamo il nostro cuore per accogliere il Bambino Gesù.

- Presentazione della festa del Natale
- Conversazione per scoprire i segni del Natale e l'importanza di questa grande festa in tutto il mondo.
- Nelle case e a scuola (il presepe, l'albero, addobbi, luci, canti e dolci i)
- Espressione grafico-pittorica

Attività musicali

- Lettura del brano del Vangelo: Annunciazione.
- Prove rappresentazione natalizia a scuola.
- Lettura del brano del Vangelo: Nascita di Gesù.
- Prove per tutti della rappresentazione natalizia.
- Auguri natalizi ai genitori.

Cammino di Avvento:

Prepararsi al Natale attraverso momenti di preghiera a casa e a scuola.

Verifiva:

Da parte dell'insegnante sull'adeguatezza del percorso scelto rispetto all'approccio di concetti temporali ed elementi attinenti alla festa del Natale

VALUTAZIONE:

l'insegnante verifica l'adeguatezza del percorso rispetto allo sperimentare le varie modalità espressive, i contenuti religiosi e sociali ed elementi inerenti al mestiere del falegname.

2^ UDA - Gennaio - Febbraio

"ACQUA: UN BENE PREZIOSO!"

L'acqua mi permette di vivere perché mi disseta

IL MIO NOME E' GOCCIOLINA

Il mio nome è Gocciolina
sono fatta di acqua cristallina,
quando inizio il mio cammino
scendo giù piano pianino
poi girando a mulinello
mi rinfresco nel ruscello;
vado ancora un po' a spasso
nel letto del fiume mi rilasso,
seguo l'acqua che va nel mare
e dalle onde mi lascio cullare.
Divento grande poi torno piccina
sono èroprio io sono… Gocciolina

L' ACQUA: OFFRE AL BAMBINO SPUNTI PER SODDISFARE IL SUO DESIDERIO DI MANIPOLAZIONE, OFFRENDO SVARIATE POSSIBILITA' DI GIOCO CHE LO AIUTANO A CAPIRE E COMPRENDERE

IL MONDO DI GOCCIOLINA

L'acqua mi permette di vivere perché mi disseta

L'acqua è un elemento vitale, per i bambini i giochi con l'acqua sono i preferiti, il contatto dà piacere e benessere, fa scoprire rumori, colori e sensazioni.
Scopriamo che l'acqua, è indispensabile per la nostra vita e quella dell'ambiente in cui viviamo.

CAMPI DI ESPERIENZA:

- I discorsi e le parole
- Il corpo e il movimento
- La conoscenza del mondo
- Immagini suoni colori

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

- Scoprire e interpretare le caratterizzano dell' acqua
- Partecipare e intervenire in modo pertinente alla conversazione
- Arricchire il linguaggio verbale ed espressivo
- Sviluppare atteggiamenti di collaborazione con gli altri
- Scoprire il percorso naturale dell'acqua
- Ricordare e verbalizzare le azioni che si compiono con l'acqua nell'arco della giornata
- Scoprire le caratteristiche dell'acqua usando i sensi
- Sperimentare le possibilità cromatiche con una varietà di strumenti e tecniche
- Scoprire le caratteristiche dell'ambiente mare
- Sviluppare abilità operative attraverso la manipolazione finalizzata.
- Acquisire responsabilità ecologica mediante un uso corretto di questo elemento primario

ATTIVITA'

EVENTO: ACQUA PARK

Sorpresa: in salone o in cortile ci aspetta Gocciolina … ha preparato per noi giochi divertenti: acqua colorata, vaschetta con i pesciolini, barchette gallegianti, innafiatoi per innafiare ecc. e una valigia di immagini, video e racconti che ci parlano delle importanti caratteristiche dell'acqua

- Conversazione: i bambini restituiranno la sorpresa e le emozioni dll'evento
- Racconto: "Il viaggio di gocciolina"
- le trasformazioni con il freddo (ghiacciolo) con il caldo (fumo del vapore)
- travasare in diversi recipienti
- percepire il proprio corpo nell'acqua
- i vari usi dell'acqua: lavare, cucinare, innaffiare…
- percepire l'acqua nel nostro corpo (la saliva, le lacrime)
- giochi d'acqua
- un mare di pesci (dalla rivista giunti)
- il lavoro del pescatore
- utilizzare vari materiali in relazione all'acqua(bicchieri ,spugne, cucchiai, bottiglie
- le gocce di pioggia sui vetri delle finestre
- assaggiare acqua pura e acqua leggermente aromatizzata
- l'acqua che scorre dai rubinetti
- fare le bolle di acqua con l'uso della cannuccia e del sapone
- ascolto della pioggia

laboratorio scientifico e sensoriale:

- toccare l'acqua,
- ascoltare l'acqua
- vedere l'acqua
- assaggiare l'acqua
- annusare l'acqua

- Creare e inventare: quadri artistici, pesci (dalla rivista) giunti
- Acqua da non sprecare: le buone regole dell'acqua (dalla rivista)
- Racconti, fiabe, canzoni, filastrocche, canti sull'elemento acqua

VERIFICA: Mi aspetto che:

- **I bambini rimangano coinvolti nell'evento dalle caratteristiche ricche e varie dell'elemento acqua**
- **I bambini sviluppino l'attività sensoriale vista, tatto e udito**
- **I bambini mescolando i colori fondamentali, creando i colori derivati**
- **I bambini accettino di manipolare ed utilizzare materiali e tecniche diverse.**

3^ UDA - Marzo - Aprile

ARIA: INVISIBILE AMICA

Il mio nome è Nuvolabella
sono leggera come una ciambella,
cambio forma ogni momento
per andare dietro al vento,
quando sono più tranquilla

IO SONO NUVOLETTA

divento subito una minaccia;
prima grigia poi anche nera
ecco arriva la bvufera,
poi quando sono stanca
torno presto tutta bianca,
sono questa e sono quella

L' ARIA: NON E' SUBITO PERCEPITA DAL BAMBINO, MA SARA' COMPITO DELLA SCUOLA CONDURRE A TALE CONOSCENZA ATTRAVERSO STRUMENTI DI OSSERVAZIONE

IL MONDO DI NUVOLABELLA

L'aria mi permette di vivere perché la respiro

Il mondo dell' aria è nel cielo azzurro percorso da nubi o nascosto da nebbie, abitato da venti, brezze, correnti d'aria e cicloni. A questo mondo appartengono gli uccelli e innumerevoli insetti, gli aerei, gli acquiloni, le girandole, gli asciugacapelli, i deltaplani, paracaduti, le bolle di sapone, i profumi dei fiori, i deodoranti, i gas inquinanti e quelli che ci servono, il fumo degli incendi, il vapore dei soffioni e quelli del the bollente

CAMPI DI ESPERIENZA:

- I discorsi e le parole
- Il corpo e il movimento
- La conoscenza del mondo
- Immagini suoni colori

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

- Esplorare le caratteristiche dell'elemento aria
- Osservare e descrivere fenomeni ed eventi
- Sviluppare la capacità di collaborare in vista di un fine comune
- Scoprire libri, racconti e immagini sull'argomento
- Saper raccontare le esperienze compiute
- Memorizzare e recitare semplici rime
- Sperimentare tecniche grafico-pittoriche
- Esercitare le abilità manipolative e costruttive
- Rielaborare graficamente le situazioni vissute e gli esperimenti realizzati
- Esprimere interesse e curiosità

ATTIVITA'

EVENTO: Sorpresa: in salone, ci aspetta Nuvolabella con palloncini, e girandole e una valigia di immagini, video e racconti che ci parlano delle importanti caratteristiche dell'aria

- Conversazione: i bambini racconteranno la sorpresa e le emozioni dell'evento
- Con gli occhi al cielo scopriamo forme e colori
- Ritagliamo le varie immagini: sole, nuvole, luna, e stelle
- Che tempo fa? Costriuiamo il calendario del tempo (dalla rivista giunti)
- Buon giorno sole dorato, buona notte luna argentata
- Il nuvolario: come sono le nuvole, vari colori, diverse forme
- Viaggio nello spazio: razzi, astronavi, navicelle spaziali; il sistema solare
- Racconti, fiabe, canzoni, filastrocche, canti sull'elemento aria
- **laboratorio scientifico e sensoriale**

Percepire l'aria

Battere le mani vicino al nostro viso
Sentire l'aria che il nostro corpo produce (es: lo starnuto, lo sbadiglio)
Fare bolle di sapone
Gonfiare e sgonfiare i palloncini per sentire l'aria che fuori esce lentamente
Usciamo in cortile in una giornata ventosa per sentire il soffio dell'aria
Produrre aria calda con l'uso del phon
Produrre aria fredda con il ventilatore

Annusare l'aria

Annusiamo il profumo dei fiori diversi
L'aria che puzza (inquinata) o che profuma
Annusiamo la frutta fresca a occhi chiusi per riconoscere che cos'è

Sentire l'aria

Ascoltiamo l'aria che esce dal nostro corpo, i suoni e rumori dall'esterno
Prestiamo attenzione al respiro
Ascoltiamo il vento che fischia e soffia
sentire l'aria sull'altalena, sullo scivolo
Ascoltiamo tutti i suoni che arrivano alle nostre orecchie con l'aria

Vedere l'aria

Facciamo girare una girandola e sventoliamo un ventaglio
Osserviamo gli uccelli che volano, aerei, mongolfiere, elicotteri…..
Gettiamo in aria pezzetti di carta velina e coriandoli
Suoniamo uno strumento a fiato: flauto o trombetta

Creare e inventare:

Quadri artistici (dalla rivista giunti)
Costruzione di girandole, aquiloni, ventagli

VERIFICA: Mi aspetto che:

- **I bambini rimangano coinvolti nell'evento dalle caratteristiche ricche e varie dell'elemento acqua**
- **I bambini sviluppino l'attività sensoriale vista, tatto e udito**
- **I bambini accettino di manipolare ed utilizzare materiali e tecniche diverse.**

VALUTAZIONE: l'insegnante verifica l'adeguatezza del percorso rispetto allo sperimentare le varie modalità espressive; e la comprensione e interiorizzazione

4^ UDA - Maggio - Giugno

LA SCOPERTA DEL FUOCO: MI RISCALDA E MI ILLUMINA

IO SONO FIAMMETTA

Il mio nome è Fiammetta
sono di fuoco come una saetta
il vestito che porto addosso
è arancione,giallo e rosso,
con il freddo tutt'intorno,
io riscaldo come un forno.
Quando sono un po' arrabbiata

la faccia mi diventa infuocata,
mi prolungo a dismisura
e metto anche tanta paura.
Se non ti vuoi bruciare
lontano da me devi stare.
Sono larga e volte stretta
io sono Fiammetta.

IL FUOCO: L' ATTIVITA' DELLA SCOPERTA DEL FUOCO, IMPEGNERA' L' INSEGNANTE NEL CONDURRE IL BAMBINO ALLA CONOSCENZA DI UN MONDO AFFASCINANTE, MA ANCHE PIENO DI MISTERI E DI PAURE.

IL MONDO DI FIAMMETTA

Il fuoco mi permette di vivere perché mi riscalda e mi illumina

Il fuoco è un elemento molto attraente per le sue caratteristiche e per il fatto che difficilmente viene consentito ai bambini di avvicinarsi e di avere un contatto diretto a causa degli effetti che può produrre e dei pericoli che rappresenta.
Tuttavia, con le dovute precauzioni, è possibile farne esperienza e scoprire quanto il calore e la luce siano importanti per la vita dell'uomo; accorgerci che il fuoco è una grande forza della natura e renderci conto che tanti fenomeni e realtà sono legati a questo elemento: vulcani, lampi, incendi.

- **CAMPI DI ESPERIENZA:**

- I discorsi e le parole
- Il corpo e il movimento
- La conoscenza del mondo
- Immagini suoni colori
- Il se e l'altro

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

- Conoscere le caratteristiche, le proprietà, l'utilità e il pericolo dell'elemento fuoco
- Osservare e descrivere fenomeni ed eventi
- Sviluppare la capacità di lavorare in gruppo e cooperare
- Rielaborare le esperienze vissute attraverso le attività artistico espressive e manipolative
- Immaginare delle soluzioni, elaborare idee e discuterle
- Saper comunicare le proprie esperienze
- Ascoltare, conoscere e rielaborare storie e filastrocche inerenti al fuoco

ATTIVITA'

EVENTO: (Drammattizzazione della storia classe 3^)

Sorpresa: in salone, ci aspetta Fiammetta con una valigia di immagini fotografiche, video e racconti che ci parlano delle importanti caratteristiche del fuoco

- Conversazione: i bambini racconteranno la sorpresa e le emozioni dell'evento
- Io sono Fiammetta e vorrei essere … (candelina, fiammifero, fuoco d'artificio, lingua del drago …)
- Racconto: "Il fiammifero" (dalla rivista giunti)
- Il fuoco nel cuore della terra
- Il fornello a gas
- Le regole di Fiammetta (dalla rivista giunti)
- Arrivano i pompieri
- **laboratorio scientifico e sensoriale**

Percepire il calore

- Percepire il calore del corpo ponendo le due mani sul viso
- Strofinare le mani finchè non diventano calde
- Mettere le mani sotto il getto dell'acqua calda

Vedere il fuoco

- accendere una candela per vedere la fiamma che illumina,
- osserviamo i movimenti e i colori del fuoco
- Esperienze di luce e ombra

Conoscere il fuoco

- Racconti e storie sul fuoco
- Fuoco per cucinare, riscaldare, illuminare
- Il pericolo del fuoco: scottarsi, bruciarsi
- L'incendio
- I vigili del fuoco

Creare, inventare e giocare:

- Realizzare un quadro d'artista
- Cappelli da pompieri
- Draghi con lingue di fuoco
- Gioco: "la danza della fiamma"
- Gioco: "acqua fuocherello, fuoco

VERIFICA: Mi aspetto che:

- **I bambini rimangano coinvolti nell'evento dalle caratteristiche ricche e varie dell'elemento fuoco**
- **I bambini sviluppino l'attività sensoriale vista,udito e olfatto**
- **I bambini accettino di manipolare ed utilizzare materiali e tecniche diverse.**

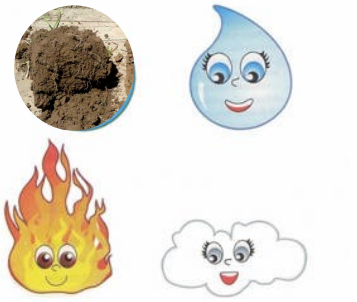
VALUTAZIONE: l'insegnante verifica l'adeguatezza del percorso rispetto allo sperimentare le varie modalità espressive; e la comprensione e interiorizzazione

MAGGIO

"BAMBINI IN FESTA"

Nel saggio di fine anno i bambini presenteranno, il percorso didattico:

VIVERE LA NATURA



Con i magnifici 4

Competenze e traguardi:

Imparare ad armonizzare
se stessi
in relazione agli altri,
danzando insieme

e cantando in coro.

Campi di esperienza

IL SE' E L'ALTRO

IL CORPO E IL MOVIMENTO

IMMAGINI COLORI E SUONI