

Scuola dell'Infanzia Paritaria "Regina Carmeli"
Programmazione didattico- pedagogica
ANNO SCOLASTICO 2018/2019

"VIAGGIO TRA I POPOLI DEL MONDO"



Suore Carmelitane di S. Teresa di Torino – Corso Aldo Moro, 323 S. Maria C.V. (CE)

Progetto didattico - ANNO SCOLASTICO 2018/2019

Premessa

La nostra fase storica è ormai caratterizzata da molteplici esperienze migratorie, da rapporti sempre più frequenti tra persone di lingue e culture diverse e, purtroppo, da numerosi conflitti. In questa ottica, si colloca un progetto che educi prima di tutto alla pace, alla fratellanza, all'uguaglianza, alla valorizzazione della diversità per poi dare particolare risalto ad un'educazione multiculturale ed interculturale. Il compito educativo della scuola è quello di fare una mediazione fra le diverse culture nella logica di una convivenza costruttiva in un tessuto sociale e culturale multiforme. Questo significa accettazione e rispetto del diverso, riconoscimento della loro identità culturale in prospettiva di un effettivo inserimento sociale. Anche la scuola dell'infanzia può dare il suo prezioso e valido contributo proponendosi come luogo dove esprimere, elaborare, sublimare e convogliare verso mete costruttive.

Per crescere, per educarsi, è necessario incontrare qualcun altro; qualcuno con cui confrontarci, qualcuno che ascolti e da ascoltare, capace di essere al contempo limite e risorsa stimolando così un dialogo serio, rispettoso, costruttivo.

Nelle indicazioni si introduce anche un nuovo paragrafo: "per una nuova cittadinanza", dove si sottolinea che la scuola, in quanto comunità educante, genera una diffusa convivialità relazionale, intessuta di linguaggi affettivi ed emotivi....

La scuola affianca al compito "dell'insegnare ad apprendere" quello "dell'insegnare ad essere".

Inoltre nell' Atto d'indirizzo (2009) per la scuola dell'infanzia si sottolinea la corresponsabilità con la famiglia nel condividere modalità educative e chiedere un impegno a camminare insieme per essere cittadini capaci di relazioni positive con tutti.

PROGETTO

L'Interculturalità educa il bambino a riconoscere nella diversità culturale la più grande risorsa umana; al rispetto della persona ; alla cittadinanza, attenta all'azione formativa della nostra Costituzione, che agli articoli 2 e 3 così recita:

Art. 2

- La Repubblica riconosce e garantisce i diritti inviolabili dell'uomo, sia come singolo sia nelle formazioni sociali ove si svolge la sua personalità, e richiede l'adempimento dei doveri inderogabili di solidarietà politica, economica e sociale.

Art. 3

- Tutti i cittadini hanno pari dignità sociale e sono eguali davanti alla legge, senza distinzione di sesso, di razza, di lingua, di religione, di opinioni politiche, di condizioni personali e sociali.

OBIETTIVI FORMATIVI

Promuovere la formazione di conoscenze e atteggiamenti che inducono a stabilire rapporti dinamici tra le culture e creare un clima relazionale, nella sezione e nella scuola, favorevole al dialogo, alla comprensione e alla collaborazione, intesi non solo come accettazione e rispetto delle idee e dei valori delle altre culture, ma come rafforzamento della propria identità culturale, nella prospettiva di un reciproco cambiamento e arricchimento

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Il riferimento prioritario va al documento "Cultura, Scuola, Persona", introduttivo delle Indicazioni Nazionali per la costruzione del curriculum di scuola. (4 settembre 2007)

- Spingere gli alunni a scelte autonome e feconde.
- Costruire alleanze educative stabili con i genitori.
- Costruire alleanze con il territorio circostante e le comunità di appartenenza.

ITINERARIO DIDATTICO

Al centro della nostra sezione, sarà la nostra magica partenza su di un mappamondo che ci condurrà in diversi luoghi, in un'atmosfera di magia e immaginazione. Ogni paese sarà introdotto da un racconto che ci aiuterà a meglio comprendere le differenze somatiche, di lingua, di usi, e tradizioni.

Il nostro viaggio comincerà recitando la seguente filastrocca indicando i Paesi quando sono nominati:

DAL PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA *"Finalità e valori educativi della Scuola"*

- "Rispettare e considerare il bambino soggetto attivo, protagonista della propria crescita e non semplice esecutore di sequenze previste e prestabilite."
- "Promuovere relazioni interpersonali basate sul rispetto reciproco, sulla solidarietà e sulla condivisione, favorendo la stabilità e la positività delle relazioni, l'adattabilità a nuove situazioni, la conquista dell'autonomia."
- Intessere un costante e proficuo dialogo con le famiglie.

Gli Obiettivi di Apprendimento si spalmano su I CAMPI DI ESPERIENZA

■ Il sé e l'altro

L'ambiente sociale, il vivere insieme, le domande dei bambini

■ Il corpo in movimento

Identità, autonomia, salute

■ Immagini, suoni, colori

Gestualità, arte, musica, multimedialità

■ I discorsi e le parole

Comunicazione, lingua, cultura

■ La conoscenza del mondo

Ordine, misura, spazio, tempo, natura



"IN VIAGGIO TRA I POPOLI DEL MONDO"

UDA	Titolo	Sfondo integratore	Periodo
1 [^]	Accoglienza: Che bello essere amici...	I POPOLI DEL MONDO: un percorso di amicizia e di pace.	Settembre
2 [^]	La valigia di Giacomino giramondo viaggi fantastici nel mondo dei colori	I POPOLI DEL MONDO: un percorso di amicizia e di pace.	Ottobre
3 [^]	Con Malaika nel mondo dell'Africa	I POPOLI DEL MONDO: un percorso di amicizia e di pace.	Novembre
4 [^]	A Betlemme nasce un Bambino speciale: è Natale nel mondo! Facciamo festa!	I POPOLI DEL MONDO: un percorso di amicizia e di pace.	Dicembre
5 [^]	Con Jiang nel mondo della Cina	I POPOLI DEL MONDO: un percorso di amicizia e di pace.	Gennaio
6 [^]	Con Mike nel mondo dell'America	I POPOLI DEL MONDO: un percorso di amicizia e di pace.	Febbraio
7 [^]	Con Jane nel mondo dell'Australia	I POPOLI DEL MONDO: un percorso di amicizia e di pace.	Marzo-Aprile
8 [^]	Il girotondo degli amici del mondo	I POPOLI DEL MONDO: un percorso di amicizia e di pace.	Maggio - Giugno

1^ UDA - SETTEMBRE

Accoglienza: Che bello essere amici...

La Scuola

Vado a scuola, vedo amici,
gioco, parlo, imparo, rido,
più si è, più si è felici:
degli amici io mi fido.
La maestra mi sorride,
è un'amica un po' più grande:
lei ci insegna ritornelli,
lei risponde alle domande.
Vado a scuola, vedo cose,
le disegno con colori,
sento storie misteriose,
e alla fine torno fuori.

STORIE DI AMICIZIA:

"La storia di Picco Rotondo" "La storia di Guizzino"

(Rivista Scuola dell'Infanzia settembre)



La scuola è il luogo dove il bambino prende coscienza delle sue abilità e dove stabilisce molteplici relazioni sociali con adulti e coetanei.

Accogliere non significa solo "invitare ad entrare", ma mettere il più possibile a proprio agio i nuovi arrivati, creando nell'ambiente scolastico un'atmosfera piacevole.

Le finalità che ci proponiamo sono legate ai bisogni del bambino che arrivano o tornano a frequentare la scuola, di percepire attorno a sé un clima positivo e accogliente

Campi di esperienza

IL SE' E L'ALTRO

IL CORPO E IL MOVIMENTO

L'ARTE, LA MUSICA E I MEDIA

I DISCORSI E LE PAROLE

TRAGUARDI E COMPETENZE

- * Accettare serenamente il distacco dai genitori.
- * Attivare processi di autonomia, di sicurezza e responsabilità personale.
- * Sviluppare il senso della propria responsabilità.
- * Esplorare l'ambiente scuola e sapersi orientare in esso.
- * Comprendere l'appartenenza alla sezione e al gruppo, riconoscendo i simboli che li identificano.
- * Rafforzare la propria autostima.
- * Stabilire relazioni positive con i coetanei e gli adulti.
- * Lavorare in gruppo, rispettando l'altro.
- * Accettare e condividere le regole.
- * Partecipare alle attività collettive e di gruppo.
- * Imparare ad ascoltare e ad intervenire opportunamente.
- * Scoprire il gioco come strumento unificante fra diversi.

IPOTESI OPERATIVE

Poesia: "Il primo giorno di scuola" (rivista settembre)

Racconto: "Storie per fare amicizia" (rivista settembre)

° **Canto:** "Viva la scuola" - "Un dolce benvenuto" " Un mondo di amici"

° **Filastrocche divertenti:** Il grillo canterino - Nel pollaio - La coccinella vanitosa - Gli uccellini nel bosco - Le mie manine.

° **Giochi per conoscersi:** Girotondo - Passa palla -

° **Alla scoperta degli spazi:** "Il trenino serafino"

° **Giochi motori:** L'uccellino nella gabbietta, farfallina, le mie manine, lo scatolino magico.

° **FESTA DELL'AMICIZIA** "W LA SCUOLA REGINA CARMELI"



2^a UDA – OTTOBRE

Amici di tutti i colori - Viaggi fantastici nel mondo

I BIMBI DEL MONDO

*Con tutti i bimbi del mondo
Vorrei fare un bel girotondo
E dare a tutti la mano
A chi è vicino, a chi è lontano.*

Come un grande arcobaleno
cantare sotto un cielo sereno
tenersi stretti per mano
cantare e andare lontano

RIT.

Noi bimbi di tanti colori
siamo più belli dei fiori
nessuno di noi è il più bello
ogni bimbo è mio fratello

RIT.



*Ci sono bambini con i capelli
castani e rossi. Ci sono bambini
con la pelle chiara e bambini con
pelle più scura:
color caffelatte, color caffè, color
cioccolata.*

*Ci sono bambini che
portano vestiti speciali molto
colorati.
Sono i vestiti e i gioielli della loro
terra. Insomma sono bambini di
tutti i colori. Vuoi conoscerne
alcuni? Prepariamoci e andiamo a
incontrare questi nuovi amici.
BUON VIAGGIO!*

Campi di esperienza

IL SE' E L'ALTRO

IL CORPO E IL MOVIMENTO

L'ARTE, LA MUSICA E I MEDIA

I DISCORSI E LE PAROLE

LA CONOSCENZA DEL MONDO

TRAGUARDI E COMPETENZE

- Contribuire alla formazione di un sentimento di rispetto per gli altri e per le cose.
- Scoprire il gioco come strumento unificante e di scambio tra le culture.
- Riconoscere l'altro come simile.
- Favorire l'esperienza autonoma di ciascun bambino.
- Sollecitare la comunicazione e la relazione interpersonale.
- Esprimersi attraverso il corpo.
- Utilizzare materiale e tecniche pittoriche.
- Sviluppare le capacità di osservazione, esplorazione, con l'impiego di tutti i sensi.
- Conoscere e rappresentare lo schema corporeo nella sua totalità
- Conoscenza dei gruppi sociali e loro ruoli (famiglia, coetanei, insegnanti).
- Comprensione delle regole per vivere in gruppo.
- Sviluppare sentimenti di solidarietà verso gli altri.
- Manipolare materiali.
- Memorizzare canzoncine e filastrocche.
- Ascoltare, comprendere e verbalizzare racconti ascoltati.
- Leggere immagini.

REALIZZAZIONI:

Tutto quello che abbiamo osservato e vissuto lo raccontiamo con il disegno e costruiamo anche un cartellone: "La giornata dei bambini"

Cartellone del mappamondo con i cinque continenti

Canti e poesie. "La ballata dell'amicizia"

IPOTESI OPERATIVE

EVENTO:

Un personaggio itinerante "Giacomino Giramondo", curioso di scoprire e conoscere i popoli che abitano la Terra, sarà stimolo e guida di questo lungo viaggio, inviando ai bambini delle sezioni una valigia con oggetti, immagini, libri, cartoline, alimenti, musiche, vestiti... dei paesi che visiterà.

Che sorpresa... E' arrivata una valigia misteriosa, sarà un regalo? Oppure uno scherzo? Apriamo e vediamo ... foto di bambini di tanti colori, il mappamondo, cd musicali, strumenti originali, oggetti speciali, libri, e tante immagini di paesi che non conosciamo.

CONVERSAZIONE:

Ti è piaciuta questa sorpresa? Dove abitano questi nuovi amici? Facciamo girare il mappamondo e individuiamo i loro paesi. Ti piacerebbe conoscere questi nuovi amici? Dobbiamo prepararci a fare lunghi viaggi... in aereo, in treno, o con la nave? Ma noi dove abitiamo? Come si chiama il nostro paese? La nostra città? Come ci vestiamo? Come giochiamo? Cosa mangiamo?

GIOCO SIMBOLICO:

La giornata del bambino nel mondo: che meraviglia... quando il sole si sveglia v'è nel cielo, comincia il giorno. I bambini aprono gli occhi nel loro lettino, si alzano, hanno tanta voglia di vivere: saltano, corrono, giocano, mangiano, cantano, disegnano, vanno a scuola ecc. Quando il sole si nasconde, la terra diventa buia, nel cielo risplende la luna e le stelle. I bambini tornano a dormire nei loro lettini.

3^ UDA – NOVEMBRE

Nel mondo di Malaika, bambina dell' Africa



Ciao, io sono Malaika. Vivo in un villaggio del centro Africa, con i miei genitori, siamo cinque fratelli e sorelle. Qui fa sempre caldo, la mia casa è una capanna. Mi piacciono i vestiti con tanti colori. Ho i capelli lunghi. Mia sorella a volte mi fa le treccine, poi in fondo ci mette le perline; con le treccine sono più bella. Io non porto mai le scarpe, mi piace stare scalza, mi sento più libera. A scuola siamo tutti insieme, grandi e piccoli. Ripetiamo le lettere dell'alfabeto e le scriviamo sulle nostre lavagnette. Vuoi vedere gli animali della foresta? Vieni la terra africana ti aspetta. E insieme realizziamo il tamburo.

Campi di esperienza

IL SE' E L'ALTRO

IL CORPO E IL MOVIMENTO

L'ARTE, LA MUSICA E I MEDIA

I DISCORSI E LE PAROLE

LA CONOSCENZA DEL MONDO

TRAGUARDI E COMPETENZE

Suscitare interesse e meraviglia per le nuove scoperte.

Educare ai sentimenti di rispetto per gli altri e per le cose.

Riconoscere l'altro come simile

Esprimersi attraverso il corpo.

Utilizzare materiali vari e tecniche pittoriche.

Ascoltare, comprendere e rielaborare storie.

Memorizzare filastrocche e poesie.



IPOTESI OPERATIVE

Conversazione:

Un viaggio in Africa per fare amicizia con Malaika... osserviamo le immagini, è un mondo molto diverso dal nostro, guardiamo con meraviglia le cose belle del suo paese. Cosa vogliamo dire a Malaika?

Registriamo quello che i bambini raccontano.

Guardiamo la foto di Malaika: il colore della pelle, dei capelli, degli occhi; che vestiti indossa? Disegniamo Malaika e la sua casa.

Quali sono i suoi giochi preferiti? Giochiamo anche noi come i bambini dell'Africa.

Con Malaika esploriamo la foresta, forse incontreremo qualche elefante, i leoni, le scimmie.

Il clima in Africa

Realizziamo un libro con le varie tecniche "Le cose belle dell'Africa"

4^ UDA – DICEMBRE

Andiamo a Betlemme, nasce un bambino speciale...

è Natale nel mondo facciamo festa!



Una stella brilla nel cielo blu.

E' una notte d'amore

Perché è nato Gesù.

Ed un coro canta al mondo

BUON NATALE!

Campi di esperienza

IL SE' E L'ALTRO

IL CORPO E IL MOVIMENTO

L'ARTE, LA MUSICA E I MEDIA

I DISCORSI E LE PAROLE

LA CONOSCENZA DEL MONDO

TRAGUARDI E COMPETENZE

- *Capacità di potenziare e disciplinare la curiosità.*
- *Capacità di gustare la scoperta.*
- *Capacità di mettere a prova il pensiero*
- *Esprimere con consapevolezza vari eventi temporali (nascita di Gesù).*
- *Capacità di riconoscere i primi elementi dell'organizzazione sociale.*
- *Analizzare e commentare immagini semplici e complesse di un libro.*
- *Comprendere ciò che viene letto e raccontato.*
- *Porre chiaramente delle domande.*
- *Drammatizzare su consegna racconti evangelici e leggende.*
- *Memorizzare canti e poesie e riprodurli con espressione e correttamente.*
- *Capacità di sviluppare sensibilità musicale.*
- *Capacità di conoscere l'ambiente culturale e le sue tradizioni.*
- *Approccio alla motricità fine: colorare dentro i contorni, ritagliare, incollare e manipolare.*
- *Partecipare ad eventi significativi della vita sociale e della comunità.*
- *Esprimere atteggiamenti di fraternità e sentimenti di pace.*

IPOTESI OPERATIVE

EVENTO:

L'ingresso nella classe: una musica celestiale attira la nostra attenzione... una luce suggestiva avvolge la nostra classe, un dolce mistero è annunciato ... sono i simboli di una festa speciale ... il Natale di Gesù sta per arrivare!

- *Dialoghiamo con i bambini: la festa del Natale nel mondo.*
- *Osserviamo la città: percorrendo le strade della città si respira aria di festa... le vetrine sono addobbate, alberi carichi di stelline e luci di mille colori.*
- *Racconto dal Vangelo: La storia del Natale.*
- *Racconto. "Storia di una stella cometa".*
- *Leggiamo simboli e immagini natalizie per sviluppare competenze grafico e pittoriche.*
- *Realizziamo coreografie motorie natalizie e drammatizziamo scenette in argomento.*
- *Impariamo rime, canti e filastrocche.*
- *Realizziamo addobbi natalizi per allestire la classe.*
- *Prepariamo il lavoretto dono per i genitori (colorando, ritagliando, incollando e punteggiando).*

5[^] UDA – GENNAIO

Con **JIANG** nel mondo della Cina



Ciao, sono JIANG il mio paese è la Cina. E' un paese grandissimo.

Abito a Pechino, è la capitale. La gente si sposta a piedi, in autobus, in bicicletta. Si vedono pochissime automobili. Vado a scuola alle sette del mattino e torno al pomeriggio. A scuola si va con la divisa, che vuol dire vestiti tutti uguali. E' difficile imparare a scrivere. A scuola non imparo a scrivere le lettere dell'alfabeto, a ogni parola cinese corrisponde un disegno chiamato ideogramma.

La mamma e il papà vanno a lavorare in bicicletta. Anch'io ho la bici. Mi piace correre. Per mangiare uso le bacchette. Tu sei capace? Mangio il riso con i gamberetti e i ravioli al vapore. Sono buonissimi. Sono nato sotto il segno della tigre. Vuol dire che sono coraggioso. Sai come si dice mamma in cinese? Si dice mama! Vuoi visitare la Cina?

Ti aspetto per fare insieme una escursione in bici.

Campi di esperienza

IL SE' E L'ALTRO

IL CORPO E IL MOVIMENTO

L'ARTE, LA MUSICA E I MEDIA

I DISCORSI E LE PAROLE

LA CONOSCENZA DEL MONDO

TRAGUARDI E COMPETENZE

Favorire e arricchire la comunicazione verbale.

Parlare, descrivere, raccontare, dialogare con i grandi e con i coetanei

Leggere le immagini e raccontarle

Sperimentare esperienze che conducono al confronto e all'interazione fra diversi.

Sviluppare le capacità percettive.

Scoprire il principio causa – effetto nei fenomeni della natura invernale.

Favorire l'esperienza autonoma fra bambini.

Rafforzare l'autostima di sé attraverso l'iniziativa personale.

IPOTESI OPERATIVE

Conversazione

Con l'aereo continuiamo il viaggio fino in Cina...
Vogliamo fare una passeggiata col riscio
e provare a mangiare il riso con le bacchette.

Ancora vogliamo fare una escursione nella foresta di bambù per ammirare i simpatici panda.

Raccontiamo col disegno le nuove scoperte.

Costruiamo una lanterna cinese.



Con MIKE a New York



Ciao sono Mike, vivo a New York, una città piena di grattaceli. Qui c'è tanto cemento, ma ci sono anche parchi per giocare, con le piste di pattinaggio e i campi di basket. Io sono un asse a basket, da grande sarò un giocatore bravissimo. La mamma e il papà lavorano molto, tornano a casa alle sei di sera.

Quando non ci sono, io sto con Mandy, la mia babysitter che mi prepara la merenda: sandwich con

burro e arachidi. Abito al trentesimo piano di un grattacelo. Sembra di stare in cima al mondo. Dalle finestre vedo tutta la città. Vieni a trovarmi e scoprirai il mio mondo.

Campi di esperienza

IL SE' E L'ALTRO

IL CORPO E IL MOVIMENTO

L'ARTE, LA MUSICA E I MEDIA

I DISCORSI E LE PAROLE

LA CONOSCENZA DEL MONDO

TRAGUARDI E COMPETENZE

Ascoltare, dialogare, comprendere ed esprimere impressioni, giudizi e sentimenti.

Disegnare, dipingere e modellare con varietà creativa il mondo di **Mike**.

Manipolare materiali vari per costruire le mascherine e allestire il carnevale.

Utilizzare il corpo e la voce per imitare, riprodurre, inventare suoni, rumori, melodie.

Accompagnare ritmicamente le filastrocche con il corpo.

Vivere in modo gratificante il carnevale.

Vivere la gioia della festa in un clima di solidarietà.

IPOTESI OPERATIVE

Conversazione

Con in testa un sombrero si va a visitar l'America qua e là.
Coi pellirosse, i cactus e i cow-boy a cavallo e col lazo pure noi.
Andremo a New York incontro ci verrà la grande statua della libertà.

Cosa vogliamo raccontare dell'America?
(registrare le risposte dei bambini).

Divertiamoci a fare i cow-boy

Giochiamo col nostro amico Mike e proviamo a pattinare.

Disegniamo i grattacieli.

Da noi si festeggia il carnevale... in America?
Chiediamo a Mike informazioni circa le loro usanze.
Organizziamo il nostro carnevale.



7[^] UDA – MARZO - APRILE

Nel mondo di JANE in Australia



Ciao mi chiamo Jane. Vivo in Australia, i miei genitori hanno una fattoria. Allevano pecore.

Ero molto piccola quando ho imparato ad andare a cavallo. Il mio cavallo si chiama Dave, è tranquillo, quindi vado da sola a galoppo fino alla fattoria di Tom il mio amico.

Ogni tanto vado in città con i miei genitori, mi piace tanto perché ci sono luci e negozi.

Nel mio paese ci sono animali che non trovi in nessun'altra parte del mondo: il canguro, e il koala; carini vero?

Vieni a conoscerli, ti aspetto!

Campi di esperienza

IL SE' E L'ALTRO

IL CORPO E IL MOVIMENTO

L'ARTE, LA MUSICA E I MEDIA

I DISCORSI E LE PAROLE

LA CONOSCENZA DEL MONDO

TRAGUARDI E COMPETENZE

Esprimere con proprietà di linguaggio le nuove conoscenze... domande, informazioni e sentimenti

Rispettare e valorizzare il mondo animato e inanimato che ci circonda.

Raggruppamenti di colori, piante e fiori.

Disegnare, dipingere, modellare, dare forma e colore all'esperienza, con una varietà creativa di strumenti e materiali.

Conoscere la propria realtà territoriale e quella di altri bambini per confrontare le diverse situazioni,

Ascoltare, comprendere e esprimere le narrazioni dei testi biblici.

Disegnare e costruire con varie tecniche i simboli pasquali.

Memorizzare poesie e canti



IPOTESI OPERATIVE

Conversazione

E' davvero interessante la fattoria di Jane... le pecore, i cavalli, tanti animali simpatici come il canguro e il koala.

Osserviamo questi simpatici animali, e scopriamo le loro principali caratteristiche. Proviamo a disegnarli.

Siamo curiosi, vogliamo esplorare questo mondo a contatto con la natura è fantastica!

Non possiamo fare a meno di raggiungere le isole Hawaii, le spiagge sono magnifiche! In segno di benvenuto gli abitanti offrono bellissime corone di fiori agli stranieri che arrivano sulle isole. Danziamo come le hawaiane.

Ammiriamo la natura in Australia, e confrontiamo... da noi è primavera.

La natura si risveglia e fiorisce per far festa a Gesù Risorto

Auguriamo gioia e pace a tutto il mondo.



Il girotondo degli amici del mondo

Competenze e traguardi:

Imparare ad armonizzare
se stessi
in relazione agli altri,
danzando insieme
e cantando in coro.

ATTIVITA:

Festa di fine anno:
Dialogando, cantando, danzando
e drammatizzando
raccontiamo la cultura, le tradizioni



Nel saggio di fine anno i bambini presenteranno, il percorso didattico: l'esplorazione di nuovi mondi, la scoperta di terre sconosciute, l'incontro con altri bambini.

Vuole essere un messaggio di fratellanza e di unione, d'amore e di pace.

Campi di esperienza

IL SE' E L'ALTRO

IL CORPO E IL MOVIMENTO

L'ARTE, LA MUSICA E I MEDIA

I DISCORSI E LE PAROLE

LA CONOSCENZA DEL MONDO